

Liens avec le programme :

Les paysages de village, de ville ou de quartier.

Compétence 5 du socle commun BO 2008

(La culture humaniste) :

- Identifier sur une carte et connaître quelques caractères d'un ensemble physique et humain à l'échelle locale.
- Lire et utiliser différents langages : carte, croquis, graphique, iconographie (photographie de paysage, affiche, schéma).

Objectifs généraux de la séquence :

- Savoir différencier paysages de ville et paysages de village.
- Connaître les différentes fonctions de l'habitat.

Objectifs transversaux :

Dire	Lire	Écrire
<ul style="list-style-type: none"> – Poser des questions. – Argumenter pour défendre un point de vue. 	<ul style="list-style-type: none"> – Lire une image paysagère, un tableau de données, un récit. – Mettre en relation des documents iconographiques (photographies) et des textes. 	<ul style="list-style-type: none"> – Répondre à des questions. – Écrire un texte court.

Objectifs notionnels :

- Consolider les repères spatiaux concernant les départements français.
- Acquérir le vocabulaire approprié à la description des paysages urbains et des paysages ruraux.
- Savoir caractériser les paysages urbains et ruraux.
- Savoir identifier les habitats collectif et individuel, ainsi que leurs spécificités.
- Identifier et connaître les différentes fonctions de l'habitat.

Les notions étudiées :

Ville, village, campagne, quartier, centre-ville, lotissement, commune, évolution de la population, habitat individuel, habitat collectif, activités des hommes, axes de circulation, service.

Objectifs méthodologiques :


- Savoir analyser une image paysagère et un paysage *in situ* (sortie sur le terrain en prolongement des séances).
- Savoir lire un tableau de chiffres et prélever des informations pour étudier l'évolution de la population d'un village.

Parcours pédagogique : 6 séances.

Votre cours d'un seul coup d'œil
Séance 1

Présentation du thème
Étudier un paysage de centre-ville.


Matériel requis

Carte murale de France, atlas p. 185 , manuel page 29, cahier de brouillon.

Séance 2

Faire la différence entre un paysage de ville et un paysage de village.


Matériel requis

Carte murale de France, atlas p. 185 , manuel page 30, cahier de brouillon.

Séance 3

Comparer des paysages de villes et de village.


Matériel requis

Carte murale de France, atlas p. 185 , manuel page 31, cahier de brouillon, rétroprojecteur ou vidéoprojecteur.

Séance 4

Identifier différentes fonctions de l'habitat : logement, école, commerce.


Matériel requis

Carte murale de France, atlas p. 185 , manuel page 32, cahier de brouillon.

Séance 5

Enquêter sur son quartier (sa ville) ou son village.

Matériel requis

Carte murale de France, atlas p. 185 , manuel page 33, cahier de brouillon.

Séance 6

Synthèse.

Matériel requis

Manuel p. 34, affiche vierge, colle, feutres.

Cette séquence, faisant suite à celles dédiées aux outils du géographe, nous proposons de la développer en 6 séances afin de mettre en place avec les élèves une méthodologie qu'ils viennent de découvrir. Nous avons également pris le parti de débiter par une séance courte qui ne concerne que la présentation du thème.

Il nous paraît important, dans un premier temps, de prendre appui sur le vécu des élèves pour que ce chapitre soit plus concret, puis d'établir une comparaison entre le lieu de vie des élèves et un habitat différent.

À chaque séance, il est demandé aux élèves de lire la légende des photographies et de situer les lieux (département dans un premier temps) sur les cartes de l'atlas parce que cette activité méthodologique est importante en géographie.

Ce qu'il faut savoir

La découverte de paysages de ville, de quartier et de village permet aux élèves d'appréhender l'espace dans lequel ils vivent habituellement, en analysant les images paysagères proposées ici. La construction de liens entre ces paysages et leur **espace vécu***, tel qu'ils le perçoivent et le pratiquent, est essentielle pour amener les élèves à observer et analyser de manière objective l'espace dans lequel ils vivent.

Habiter

Pour J. Lévy et M. Lussault**, le mot **habiter** recouvre l'« ensemble des actions spatiales réalisées par les acteurs d'une société. L'habiter se caractérise par une forte interactivité entre ceux-ci et l'espace dans lequel ils évoluent ».

Les paysages d'**habitations** (lieux habituellement occupés) portent ainsi les traces des actions des hommes passées et récentes. L'analyse paysagère met en évidence l'activité des hommes dans cet espace.

La diversité des paysages d'habitations est grande, aussi, l'étude de l'**habitat** (« Ensemble des conditions matérielles, sociales et culturelles qui expriment un mode de vie »**), en ville et dans un village, permet-elle de caractériser ces paysages, mais aussi d'appréhender la manière dont les hommes organisent leurs espaces de vie.

Habiter : la ville

En France, lorsqu'il y a plus de 2 000 habitants dans une commune, on dit que c'est une **ville**. Ce seuil varie selon les pays : pour le Danemark, il est de 200, le Canada 1 000, les États-Unis d'Amérique 2 500, l'Espagne 10 000 et le Japon 50 000. Les paysages de ville, **paysages urbains**, présentent des caractéristiques similaires : la concentration d'habitations est élevée, la population est importante en un même lieu, l'emprise spatiale des villes est grande, les services que la ville propose sont nombreux.

Les **centres-villes** (doc. 1 p. 29) concentrent la plupart des monuments et des commerces (dans les étages inférieurs des immeubles) et les lieux de pouvoir. Souvent anciens et animés, ils regroupent personnes et activités. Certains centres-villes sont devenus piétonniers ou semi-piétonniers, la circulation des voitures y est alors très réduite et ce sont des transports en commun qui facilitent les déplacements urbains.

L'**habitat collectif** est très présent en milieu urbain : la densité élevée de population a nécessité la construction d'immeubles de plusieurs étages abritant plusieurs familles. Ce type d'habitat est visible en centre-ville, mais aussi dans d'autres **quartiers** ou parties d'une ville (doc. 1 p. 30). De hauts immeubles situés en périphérie de la ville (visibles ici dans le dernier plan de l'image)

* FREMONT A., 1976 : *La région, espace vécu*, Paris, PUF.

** LEVY J., LUSSAULT M., 2003, *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Paris, Belin.

constituent des quartiers dits de « grands ensembles », construits dans les années 1950-1970 pour pallier le manque de logements consécutif à l'essor démographique, important dans les villes. L'**habitat individuel** existe aussi en ville. Des ensembles pavillonnaires ont été construits dans les années 1920 dans la périphérie des villes, quartiers intégrés aujourd'hui dans la continuité urbaine. Toutefois, ce type d'habitat s'observe plus particulièrement dans les villages (doc. 2 p. 30).

Habiter : le village

Un **village** est une commune de moins de 2 000 habitants. La France est constituée de 36 783 communes dont 31 927 comptent moins de 2 000 habitants. Le peuplement est donc essentiellement structuré en villages ; cependant, seulement un Français sur quatre habite dans un village. Néanmoins, depuis plusieurs années, des Français préfèrent quitter la ville pour habiter la campagne. Cette dynamique spatiale est appelée **périurbanisation**. Ces Français construisent des maisons dans des villages qui sont peu éloignés des villes et dont l'accès à celles-ci est rendu aisé grâce à la qualité des axes de circulation ou à la fréquence des transports en commun. Cela donne naissance à des **lotissements**, c'est-à-dire des ensembles de maisons groupées, construites souvent à la même période et qui généralement se ressemblent (doc. 3 p. 31). Les habitants de ces quartiers choisissent un cadre de vie qui leur semble agréable, tout en profitant des avantages que propose la ville : des commerces, du travail, des lieux pour se distraire, etc. On appelle **aménités** les qualités qu'apporte ce lieu de vie.

Les fonctions du bâti

Étudier l'habitat, c'est aussi différencier les **fonctions** du bâti : résidentielles, administratives, politiques, commerciales, culturelles, sanitaires (docs. 1, 2 et 3 pp. 32 et 33). La ville et le village n'offrent pas les mêmes **services**, c'est-à-dire les activités qui correspondent aux besoins des habitants. Ainsi, lorsqu'on doit faire des examens à l'hôpital, c'est dans une grande ville qu'il faut aller ; ce type d'équipement est absent des villages et des petites villes.

Séance 1

Étudier un paysage de centre-ville.

- Situer un département sur une carte de France.
- Lire et décrire des photographies de paysages.
- Écrire un texte court.

Mise en œuvre

Lecture individuelle, échange collectif, débat, travail individuel écrit, échange par deux.

Chaque étude de document commencera par une question posée aux élèves sur la nature de celui-ci : carte, plan, photographie de paysage, tableau de chiffres, etc.

Déroulement

Pour atteindre nos objectifs, nous proposons de commencer par une lecture individuelle de la photographie p. 29.

- Mettre un cache sur le paragraphe de questions afin de ne pas influencer les élèves. Un débat peut avoir lieu pour que les représentations mentales des élèves puissent émerger.
- Demander aux élèves de localiser cette photographie sur la carte des départements p. 185, puis envoyer l'un d'entre eux la situer sur la carte murale.
- Faire répondre par écrit, sur le cahier de brouillon, aux questions de la page d'ouverture.
- Passer à la correction collective en interrogeant un élève et en demandant la validation de la réponse à un autre élève.

Question 2 :

- Insister sur les aspects architecturaux et patrimoniaux. Les bâtiments sont anciens, ce sont des immeubles de 3 ou 4 étages.
- Les fonctions – résidentielles, activités économiques : cafés, commerces – sont distribuées entre les étages et le rez-de-chaussée. Les services sont concentrés dans le centre-ville.
- Les personnes se déplacent en bus, à vélo, à pied. Montrer aussi les infrastructures : rue, trottoir, place.
- Montrer que la végétation est plutôt rare en ville, qu'elle est présente par la volonté des hommes.

Question 3 :

- Les habitants logent dans les étages supérieurs des immeubles ; ces habitations peuvent accueillir plusieurs familles.

- Les personnes au premier plan se déplacent ou peuvent s'installer en terrasse pour se restaurer.
- Il s'agit d'un paysage de ville, donc un paysage urbain.

- Après cette correction, il convient de structurer les apprentissages en faisant une courte synthèse avec les élèves : il convient d'insister sur les caractéristiques de ce type de paysage (concentration d'habitations très importante, vaste étendue d'habitations, des services nombreux).
- Demander ensuite aux élèves d'écrire un texte court (2 à 3 phrases) afin de dire ce que leur a appris la lecture de cette photographie.

Proposition de trace écrite

Dans le centre des villes, les bâtiments sont souvent anciens. Les commerces sont au rez-de-chaussée, les habitations dans les étages. Dans un centre-ville, on peut se déplacer à pied, à vélo, en bus.

Différenciation pédagogique

Pour répondre aux questions de la p. 29 et écrire le texte de synthèse, un étayage pour les élèves en difficulté sera nécessaire : par exemple un tutorat entre élèves. Il est également possible de se limiter aux trois premières questions.

Aux élèves plus rapides, l'enseignant proposera de chercher les mots de la même famille qu'« habitations ».

Séance 2

Faire la différence entre un paysage de ville et un paysage de village.

- Situer un département sur une carte de France.
- Lire et décrire des photographies de paysages.
- Écrire une définition de différents mots de vocabulaire géographique.

Mise en œuvre

Lecture individuelle, échange collectif, travail individuel écrit, travail écrit par deux.

Déroulement

- Demander aux élèves de lire la légende du doc. 1 p. 30, et de situer le département de l'Ille et Vilaine sur la carte p. 185. Envoyer un élève faire le même exercice sur la carte murale. Cette activité rapide permet également de réinvestir les grands repères : ouest, est, nord...
- Demander aux élèves d'observer ce document puis d'écrire sur leur cahier de brouillon trois mots décrivant ce paysage. L'enseignant dresse la liste des réponses au tableau. On attendra par exemple les mots suivants :

Immeuble, tours, église, rues, voitures, parking, arbres.

- Dire aux élèves de lire les questions 2, 3 et 4 et de répondre par écrit par groupe de deux aux questions 3 et 4. Les réponses à la question 2 sont faites oralement.

Question 2 : Les constructions du premier plan sont anciennes, avec plusieurs étages, les toits sont gris. À l'arrière-plan, les bâtiments sont plus récents, les toits sont plats.

Question 3 : On peut loger plus de familles dans les bâtiments récents.

Question 4 : On voit très peu de végétation : quelques arbres.

- Passer ensuite au doc. 2. Situer le département de Saône et Loire sur la carte des départements p. 185. Par deux, les élèves répondent aux questions 6 et 7.

Question 6 : On voit des maisons, des fermes. Elles abritent une seule famille.

Question 7 : La végétation est très présente. Elle entoure le village. Outre les arbres, on voit des parcelles de vigne.

- Au tableau, une présentation sous forme de tableau comportant deux colonnes est possible afin de bien montrer la différence entre paysage rural et paysage urbain.
- Procéder ensuite à la correction collective, en utilisant le tableau, pour comparer les réponses aux questions avec les listes de mots établies en début de séance.

Proposition de trace écrite

Dans les paysages de ville, il y a beaucoup de bâtiments de plusieurs étages où vivent plusieurs familles. Il y a peu de végétation.
Dans les paysages de village, il y a peu de bâtiments, il y a plus de végétation.

Séance 3

Comparer des paysages de ville et de village.


- Situer un lieu sur une carte de France.
- Lire et décrire des photographies de paysages.
- Comparer des paysages.
- Lire et étudier un graphique.

Mise en œuvre

Lecture individuelle, échange collectif, débat, travail écrit par deux.


Déroulement

- Faire un rappel oral de la séance précédente, insister sur les nouveaux apprentissages de la dernière séance, relire éventuellement la trace écrite.
- Demander aux élèves de lire la légende du doc. 3 et de situer le département de Haute-Saône sur la carte p. 185.
- Leur demander d'écrire individuellement sur leurs cahiers de brouillon les réponses aux questions 9 et 10.


 **Question 9 :** Les constructions sont des maisons individuelles où vit une seule famille. Les maisons se ressemblent, elles ont toutes été construites en même temps.

Question 10 : La végétation occupe peu de place, elle sert surtout à séparer les parcelles par des haies.


- Passer ensuite au doc. 4.

 **Question 11 :** Lire le titre du doc. 4, s'assurer que les élèves comprennent à quoi correspondent l'axe des abscisses et celui des ordonnées. Une utilisation du rétroprojecteur ou du vidéoprojecteur est possible.

- Les élèves sont répartis par deux et doivent répondre, par écrit à la question 12. Pour l'explication du changement, ils doivent émettre des hypothèses.

 **Question 12 :** On remarque que la population de ce village a beaucoup augmenté (multipliée par trois en presque quarante ans). L'augmentation de la population du village de Quincey est due à l'installation de personnes qui travaillent en ville, mais souhaitent habiter à la campagne, pour profiter d'un cadre de vie agréable.

- Demander ensuite aux élèves d'observer les docs. 1, 2 et 3 afin de répondre oralement à la question 13.

 **Question 13 :** La population est la plus importante se trouve en ville car il y a plus de constructions et d'habitations collectives.

- En phase orale collective, demander de dire de quelle photographie (doc. 1 ou 2), le doc. 3 se rapproche le plus ; ils devront justifier leur réponse. Ce paysage ayant des caractéristiques des deux précédents, les deux réponses sont possibles. Un débat peut suivre pour montrer pourquoi les deux choix sont corrects.

- Pour répondre à la question 14, il est possible d'utiliser le tableau suivant, que les élèves compléteront par deux.

- La correction collective, se fera, si possible à l'aide d'un rétroprojecteur ou d'un vidéoprojecteur.


	Ville	Village
Type d'habitat	Habitat collectif (immeubles), Habitat individuel (maisons)	Habitat individuel (maisons)
Végétation	Peu de végétation : quelques arbres	Prés, champs cultivés, forêt
Activités des hommes	Commerces, bâtiment religieux	Agriculture, champs, prés, bois
Axes de circulation	Place, rues, routes	Routes et chemins

Proposition de trace écrite

Le tableau ci-dessus complété et corrigé peut constituer la trace écrite. Il pourra être complété par une première définition de ville et de village.

Ville : espace regroupant un grand nombre d'habitants (supérieur à 2 000).
 Village : petit regroupement d'habitants (inférieur à 2 000) situé à la campagne.

Prolongement

Une sortie sur le terrain à proximité de l'école, si possible, pourra être organisée. La lecture de paysages, dans l'environnement proche de l'élève, permettra d'ancrer les notions étudiées. Des dessins ou des schémas seront réalisés à cette occasion (voir pp. 24 et 25 .

Différenciation pédagogique

La constitution de doublettes d'élèves associera un élève en difficulté et un élève autonome.

Séance 4**Identifier différentes fonctions de l'habitat : services (école, mairie, poste), commerces.**

- Situer un lieu sur une carte de France.
- Lire et décrire des photographies de paysages.
- Mettre en relation des photographies de paysage et un texte.

Mise en œuvre


Lecture individuelle, travail écrit individuel, échange collectif.

Déroulement


- Demander aux élèves de lire la légende du doc. 1, puis de situer le Puy de Dôme sur la carte p. 185.
- Pour réinvestir les connaissances acquises lors des séances précédentes, demander aux élèves oralement si ce paysage est un paysage de ville ou de village. Ils doivent justifier leur réponse.

Individuellement, demander aux élèves de répondre à la question 2 sur leur cahier de brouillon.

- Procéder à une correction collective :

 **Question 2 :** Les constructions sont anciennes, on peut voir que ces bâtiments sont ceux de la poste, de l'école et de la mairie (dans la légende). À l'intérieur, on peut : poster du courrier (poste), apprendre (école), chercher des papiers d'identité, voter (pour les villages) ou se procurer un acte de naissance (mairie).

- Si les élèves ne savent pas à quoi sert une mairie, on peut, selon la taille de la commune, soit envoyer un courriel à la mairie, soit prévoir une sortie-enquête à la mairie du village (en lien avec l'instruction civique).
- Demander aux élèves de lire la légende du doc. 2 puis de situer les Bouches-du-Rhône sur la carte p. 185. Faire procéder à une lecture silencieuse du récit (doc. 2) puis à une lecture à voix haute. Demander aux élèves s'il y a des mots qu'ils ne comprennent pas, les expliquer le cas échéant. Leur demander également si ce texte correspond à leur vécu.

 **Question 4 :** Le mercredi, Léa va faire des courses. Elle y va en voiture. Sa mère préfère cet endroit car il y a beaucoup de magasins : toutes les courses peuvent y être faites (alimentation, vêtements, décoration) ; de plus, il y a de grands parkings gratuits. Léa va chercher le pain à la boulangerie qui est sur son trajet entre l'école et chez elle.

Proposition de trace écrite

Compléter la trace écrite de la séance 3 en ajoutant par exemple la phrase :

Des usages de l'habitat sont variés : se loger, abriter des services comme l'école, la cantine, la mairie, la poste, et des commerces (boulangerie, grands magasins).

Différenciation pédagogique

Quelques élèves peuvent lire ou relire le texte de Léa pour les élèves ayant des difficultés en lecture.

Séance 5

Enquêter sur son quartier (sa ville) ou son village.


- Situer des départements sur une carte de France.
- Lire et décrire des photographies de paysages.
- Identifier différentes fonctions de l'habitat : loisir, santé.

Mise en œuvre

Lecture individuelle, échange collectif.

Déroulement

- Oralement, rappeler les différentes fonctions de l'habitat vues lors des séances précédentes : l'habitat et les commerces.
- Demander aux élèves de lire la légende des docs. 3 et 4, et de situer les départements de Meurthe-et-Moselle et du Rhône sur la carte des départements p. 185. Envoyer un élève les placer sur la carte murale.
- Observer les docs. 3 et 4, les décrire rapidement à l'oral. Lire les questions, y répondre oralement après un temps de réflexion.

 **Question 6 :** Les bâtiments sont récents et collectifs. Les personnes qui y travaillent sont des personnels de santé. Il est possible de les lister.

Question 7 : On se rend dans ces lieux pour se faire soigner ou opérer, ou pour rendre visite à un malade.


Question 8 : On ne trouve pas d'hôpital dans les villages. Il n'y en a pas forcément dans les petites villes.

Question 10 : Il s'agit d'un terrain de football, on s'y rend pour se détendre en regardant un match, c'est un loisir.

Question 11 : Tous les stades ne se ressemblent pas. Celui-ci est celui de l'équipe d'une grande ville qui joue en Ligue 1. Certains sont plus petits. Ceux que je connais...

- Écrire la liste des propositions des élèves au tableau.
- Demander aux élèves si les bâtiments représentés sur ces deux photographies ont le même usage que ceux vus lors de la séance 4. Sinon, leur faire préciser l'usage de ces bâtiments : la santé, les loisirs.

- Demander aux élèves de citer d'autres activités de loisirs. Dresser la liste des constructions liées à ces loisirs : gymnase, cinéma, théâtre, bibliothèque...

 **Question 12 :** Pour chaque enfant, faire une liste des endroits qu'ils fréquentent : école, mairie, poste, restaurant scolaire (cantine), parc d'activités commerciales, magasins, boulangerie.

- Que peuvent-ils faire dans chaque lieu ? Apprendre, chercher des papiers d'identité ou un acte de naissance, poster du courrier, prendre un repas, faire des achats.

- Lire silencieusement, puis à voix haute le texte : « les activités quotidiennes », en débattre pour savoir si ce que vivent les élèves correspond à ce que le texte décrit. Sinon, leur demander de préciser les différences.

Proposition de trace écrite

Compléter la trace écrite de la séance 4.

Il y a aussi des services de santé comme l'hôpital et les bâtiments que l'on utilise pour les loisirs comme le cinéma, le théâtre, la bibliothèque, le stade.

Différenciation pédagogique

Quelques élèves peuvent lire ou relire le texte « les activités quotidiennes » pour les élèves ayant des difficultés en lecture.

Document complémentaire

- Afin d'insister sur les fonctions culturelles de l'habitat, il est possible de présenter aux élèves cette photographie.
- Leur demander l'utilité d'une médiathèque ; en profiter pour faire « un sondage » dans la classe pour connaître le nombre d'élèves fréquentant une bibliothèque.



Exercice complémentaire

À partir de ce que les élèves peuvent observer dans leur quartier, leur village ou leur ville, leur demander de compléter ce tableau à l'aide de croix. Les élèves travaillent seuls puis le maître procède à une correction collective.

Pour faire ces activités, où doit-on aller ?	Les lieux		
	Mon quartier	Ma ville ou mon village	Une autre ville ou un autre village
Faire du sport			
Envoyer du courrier			
Apprendre			
Se détendre			
Se marier			
Habiter			
Se soigner			
Acheter			

Séance 6

Synthèse

- Exposer oralement une synthèse.
- Travailler en groupe.

Mise en œuvre

Lecture individuelle, travail écrit par groupe, exposé oral rapide.

Déroulement

- Relire silencieusement les traces écrites du chapitre 1.
- Répartir les élèves par groupe de quatre. Les groupes travailleront soit sur le thème « habiter en ville », soit sur « habiter dans un village ». Plusieurs groupes travaillent sur le même thème.
- Demander aux élèves de prendre leur manuel p. 34, de lire la page « Je retiens ». Une lecture à voix haute est possible. Il sera peut être nécessaire d'insister sur la lecture des blocs diagrammes. On expliquera au préalable aux élèves qu'il s'agit

d'une représentation simplifiée d'une réalité géographique (ici une ville et un village) qui donne l'impression d'avoir une vue en trois dimensions (profondeur). On pourra se reporter à l'atlas pp. 187-189 pour leur montrer d'autres exemples de blocs diagrammes (reliefs).

- Les élèves doivent ensuite rechercher les informations concernant leur sujet et recopier les phrases importantes pour réaliser une affiche, sur laquelle ils indiqueront les informations qu'ils ont choisi de mettre en valeur sur le thème « habiter en ville » ou « habiter dans un village ».
- Les élèves peuvent également se reporter aux différentes traces écrites.
- Les différents groupes présentent leur affiche au reste de la classe.

Trace écrite

Affiches réalisées par les groupes.

Prolongement

À l'aide du site Internet <http://www.conseil-general.com>, trouver dans le département de l'élève quelques villes (population supérieure à 2 000 habitants) et quelques villages.

Différenciation pédagogique

La constitution des groupes est faite de telle façon que les groupes soient hétérogènes ; si besoin est, un tuteur peut être désigné par l'enseignant.

Ressources numériques complémentaires

- Carte des départements français p. 185 www.geo.odysseo.magnard.fr
- Banque d'images pédagogiques du SCEREN CNDP
- Bibliothèque nationale de France (recherche d'images et cartes anciennes)
- Photographies de Y. Arthus-Bertrand
- Lexilogos (recherche sur les mots et les images)
- Hyperpaysages (analyse en hypertexte de paysages belges) www.geo.odysseo.magnard.fr/liens